

# LA PUNILLA

Del 25 de mayo al 8 de junio de 2010 - N.º 56



## Plaça de Bou VINARÓS

Fira i Festes de  
Sant Joan i Sant Pere 2010

DOMINGO  
20  
JUNIO  
18,30 H.

Participantes:  
José Juárez "Orejo"  
de Oso  
David Sánchez "El Rata"  
de Navarra  
Rubén Fernández "Cuatio"  
de Aranda del Rey (Madrid)  
Fran Marcos  
de Peral (Madrid)  
José M. Navarro "Chipa"  
de Casas Viejas  
José Félix  
de Vitoria  
Jorge Cervero  
de Sigüenza (Madrid)  
Carlos Alonso  
de Pineda (Madrid)  
Jonathan Esteban "Pata"  
de Arganda del Rey (Madrid)  
Iván Ballester "Palata"  
del Rincón de Soto  
Isaac Álvarez  
de Castellón  
Guy Sedji  
de Francia  
Jesús Navarro  
de Aranda (Madrid)  
Cristian Blanco  
de La Alfranca  
Albert Benati  
de Castellón

## CONCURSO NACIONAL DE RECORTADORES

CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS MEJORES RECORTADORES DEL ÁMBITO NACIONAL  
5 TOROS DE LA GANADERÍA TORRES GALLEGU (ENCASTE NUÑEZ)



## Plaza de Toros de Castellón



EMPRESA  
Escuela  
Taurina  
de  
Castellón

## Festejos de Beneficencia 2010

PATROCINADOS POR LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CASTELLÓN  
Y CON LA COLABORACIÓN DE TAURO CASTELLÓN, S.L.  
Se celebrarán, con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide

2 EXTRAORDINARIOS ACONTECIMIENTOS TAURINOS 2  
A BENEFICIO DE LA ASOCIACIÓN CONTIGO COLOMBIA  
Y DEL BANCO DE ALIMENTOS

SÁBADO  
12  
JUNIO  
18,30 H.

SENSACIONAL NOVILLADA SIN PICADORES  
DE LA ESCUELA TAURINA

SE LIDIAARÁN, BANDERILLEARÁN Y SERÁN MUERTOS A ESTUQUE  
6 ERALES 6 DE LA ESCUELA MANUEL BELTRÁN

LUCA RUFFO  
E. T. DE CASTELLÓN  
JORGE CORDONES  
E. T. DE ALBACETE  
FABIO CASTAÑEDA  
E. T. DE MADRID

DOMINGO  
13  
JUNIO  
18,30 H.

EXTRAORDINARIA  
CORRIDA DE TOROS

SE LIDIAARÁN, BANDERILLEARÁN Y SERÁN MUERTOS A ESTUQUE  
6 TOROS 6 DE LA ESCUELA FERNANDO PEÑA CATALÁN

FINITO DE CÓRDOBA  
EL FANDI  
ABEL VALLS

fundación  
Ouralcaja  
CASTELLÓN

VENTA DE LOCALIDADES  
ABONADOS: Los días 1, 2 y 3 de junio.  
De 17 a 20 h.  
PÚBLICO EN GENERAL:  
El 12 y 13 de junio de 17 a 20 h. y  
los días 12 y 13 a partir de las 18 h.  
RESERVA DE LOCALIDADES:  
Tel. 964 247 944 - Fax 964 210 843  
DADO EL CARÁCTER BENÉFICO  
DE LOS FESTEJOS, QUEDAN  
ANULADOS LOS PRECIOS A FAVOR

Edita:

Unión de Aficionados

"La Puntilla"

Presidente:

Pedro Mileo

Director:

Germán Adsua

Subdirector:

Eloy García

Redacción:

Javier Vellón

José Barreda

Javier Moliner

José M. del Campo

Fotografía:

José Aguilar

Jacobo Silvestre

Vicente Ferrando

Imprime:

Imprenta Rosell s.l.

Dep. Legal: CS-87-08

Redacción:

C/. Benicarló, 20

Tel. 964 22 47 06

redacción@lapuntilla.es

## A vueltas con Barcelona

Mal que nos pese, la lucha por mantener abierta la Monumental de Barcelona sigue marcando, para mal, una buena parte de la información taurina y mucho me temo que, pese a los esfuerzos de los incombustibles aficionados catalanes, todavía tardaremos en ver solucionado un asunto que nunca debería haber llegado a esta situación.

Pese a la tibieza y la pésima gestión con que se llevó el tema desde la presidencia de la Generalitat, permitiendo prosperar una iniciativa que no debería haber pasado el primer corte, el sector taurino ha ido ganando adeptos en el parlamento catalán, hasta el punto de que la propuesta abolicionista tienen muchas posibilidades de ser rechazada y con ello salvaguardar los toros en Cataluña, al menos en un futuro a medio plazo.

La balanza del juego democrático está decantada, en estos momentos, del lado de la fiesta y todo indica que una votación en estos momentos sería favorable a la continuación de las corridas en la Monumental, algo que los impulsores de la ILP debería aceptar, muy a su pesar, ya que fueron ellos quienes pusieron en marcha esta ruleta de la fortuna, pero una vez más, los enemigos de la fiesta dan muestra de su desprecio hacia el juego democrático, en el que solo se apoyan cuando favorece a sus intereses, en un claro ejemplo de la intransigencia a la que nos tienen acostumbrados.

La plataforma Prou y Convergencia i Unió están intentando retrasar la vo-

tación un par de años con la excusa de buscar cierto consenso e intentar "recolocar" a los trabajadores afectados por la supresión de las corridas. Una excusa tan banal como ilógica, ya que de momento las corridas no se han prohibido. Lo lógico, en todo caso, sería proceder a la votación y en caso de ganar los "prohíbidistas" ofrecer esos dos años de moratoria.

Lo cierto, lo real, es que las elecciones catalanas pueden propiciar un nuevo equilibrio de fuerzas en el Parlament y ante la posibilidad real de que una votación en estos momentos blindara la celebración de corridas en Barcelona, optan por posponer ésta en espera de vientos más favorables a su causa.

Ante tan pérfida actitud, Serafín Marín, convertido en icono de los toreros catalanes, se plantó en el patio de cuadrillas de la Monumental envuelto en la bandera catalana y tocado con su tradicional "barretina", para demostrar algo que no debería ponerse en duda, que los toros son algo tan catalán como la sardana. Repitió su gesto en Las Ventas, algo que muchos aficionados madrileños no entendieron o consideraron el hecho fuera de lugar, pero sin duda la cobertura mediática de San Isidro permitió a torero catalán mostrar al resto de España una problemática que sigue vigente y que de una u otra forma nos afecta a todos. No es ya el hecho de que desaparezca una de las plazas más importantes del orbe taurino, es el hecho de que en una parte del territorio nacional se considere ilegal las corridas, algo que daría pie a cuestionar la fiesta de toros por parte de estamentos europeos, alentados por asociaciones animalistas. Por suerte Francia pone la nota de cordura que falta en Cataluña.



PEDRO MILEO

## En blanco y negro

En la plaza de Toros de Castellón se celebró el día 8 de agosto de 1987, una becerrada nocturna en la que alternaron, Lorenzo Poré, José Ibáñez "Josele", Juan Carlos García y Carlos Almarcha.

Foto y textos: Archivo José Aguilar



## Esos hombres de verde

La tragedia es consustancial a la Fiesta. El rito del toro es una manifestación que consiste, básicamente, en el desafío constante a la muerte. Y por eso, mal que nos pese, es necesario que la muerte se haga evidente de vez en cuando.

Es duro admitirlo, pero es así. Cuando todas las tardes se ven ranazos, torillos afeitados y toreritos de los del DEC, el espectador, incluso el aficionado, acaba olvidando que esto va en serio, y que el de luces está al borde del precipicio cada vez que se viste de luces. Aunque mi afirmación parezca cruel, de vez en cuando viene bien un aviso para no perder la percepción correcta de la realidad.

Estamos en plena racha de avisos. De advertencias de que la muerte se pasea cada tarde por las plazas de toros. Dos percances muy serios y de alcance mundial, han estado a punto de llevarse por delante a dos grandes toreros. José Tomás, con las venas de su pierna reventadas, hechas una madeja de lana revuelta, ha tocado el más allá con las puntas de los dedos. Y Julio Aparicio volvió a nacer hace unos días después de que un toro le

asestara una puñalada trapera que le rebanó la garganta. Las imágenes de ambos han dado la vuelta al mundo. Y afortunadamente todo quedó en un susto.

Digo afortunadamente, pero no sólo ha sido la fortuna la que ha echado su capote. Que también. Que muchas veces la diferencia entre vivir o morir está en el lado de la moneda que caiga hacia arriba. En ambos casos la moneda ha caído por el lado bueno, pero allí había hombres que supieron tirar la moneda para que cayese de cara. Hombres vestidos de color verde, se-

res sobrenaturales. Ángeles de la guarda que, reencarnados en cirujanos taurinos, ponen su don al servicio de los toreros. Al servicio de los mortales para que los mortales nunca mueran.

Ni tú ni yo, que somos humanos, seríamos capaces de coger a un tío con la garganta abierta y perdiendo sangre a borbotones, y salvarle la vida. Para eso hay que estar un nivel por encima de los humanos. No puedo siquiera imaginarme qué cosas deben pasar por la cabeza de un cirujano taurino cuando está estabilizando a un

torero que viene con las arterias y las venas femorales hechas añicos, y que se va de este mundo a velocidad de vértigo. El mérito del doctor Alfredo Ruiz Romero, el que devolvió la vida a José Tomás en Aguascalientes, no se puede medir con parámetros terrenales. Hay que buscar el rasero de medida un poco más arriba. En el mismo lugar donde está el rasero de Máximo García Padrós, cirujano jefe de Las Ventas, encargado de reconstruir la jeta desencajada de Aparicio. Y de salvar el pellejo a otros cientos de toreros que han pasado por las manos de García Padrós más allá que aquí.

Y en estos momentos es justo acordarse también de otro salvavidas sobrenatural. Gustavo Traver. Cirujano castellanense que ha salvado cientos, miles, millones de vidas de gente herida por astas de toro. Y no sólo han sido hombres vestidos de luces los que han tenido la suerte de encontrarse con el hule de Gustavo. Montones de personajes anónimos, valientes aficionados al bou de carrer, siguen en este mundo porque el doctor Traver se cruzó un día en sus caminos. Insisto, no puedo imaginar los pensamientos de un cirujano taurino en plena labor. Pero sí puedo llegar a imaginarme lo que siente un cirujano taurino cuando se va a dormir después de haber salvado la vida a un torero.

**Hombres vestidos de color verde, seres sobrenaturales. Ángeles de la guarda que, reencarnados en cirujanos taurinos, ponen su don al servicio de los mortales para que los mortales nunca mueran**



GERMAN ADSUARA

Poeta Calzada, 2  
Tel. 964 053 215  
BURRIANA (Castellón)

PLATS  
ENTREPIANS

MIENJADOR

AYUNTAMIENTO  
Cultura



Pasión x  
CASTELLÓN



La Puntilla en su propio correo

Puedes recibir la versión en PDF de la revista, totalmente gratis, en tu correo. Solicítalo a [redacción@lapuntilla.es](mailto:redacción@lapuntilla.es).



IMPRENTA **R**OSELL S.L.

C/. Benicarló, 20  
12003 CASTELLÓN  
Tels. 964 224 706  
Fax 964 239 337

# Javier Campos, un gran (y heterodoxo) aficionado

**J. Vellón**

El pasado 12 de mayo murió Javier Campos, profesor del Departamento de Estudios Anglesos de la Universitat Jaume I de Castellón. El presente artículo tiene algo de reportaje sobre quien fue un excelente y heterodoxo aficionado a los toros, pero también pretende ser un homenaje a un amigo y profesor.

Javier fue profesor de inglés en el antiguo CUC, cuando la hoy flamante Universitat no era más que una quimera de algunos -pocos- iluminados. Pertenció, por ello, al núcleo de docentes que habría de impulsar el proyecto de una universidad para Castellón.

Lo conocí en aquella época, en las destartaladas aulas donde comencé mis estudios de filología. Siempre le dije a Javier que me había enseñado poco inglés, porque los exámenes orales, tras un par de minutos hablando sobre el temario, los dedicábamos a nuestras aficiones compartidas: la música -Lou Reed, sobre todo-, la literatura y, por supuesto los toros. A partir de ahí, nuestra relación siempre tuvo algo especial que se mantuvo a lo largo de los años, aunque estuviéramos largos períodos sin vernos.

Sus vínculos con el mundo taurino siempre han estado cimentados en dos de sus pasiones: la fotografía y el coleccionismo documental. Guardaba todo tipo de recordatorios de los festejos a los

que había acudido en toda España, con anotaciones personales, que recordaba milimétricamente en nuestras conversaciones, además, por supuesto, de fotografías del mundo del toro desde ángulos inéditos.

Javier hizo reportajes fotográficos, crónicas, comentarios e, incluso, especulaciones humanísticas en torno al mundo

del toro, estableciendo paralelismos con el universo de la mitología, en el que durante una época estuvo muy interesado. Algunos de estos textos aparecieron en las páginas del extinto *Castellón Diario*.

Su visión del mundo del toro era siempre sugerente y original, pues sabía enfocarla desde perspectivas muy personales que, en más de una ocasión, llegaron a desconcertarme. Pero donde alcanzaba cotas de brillantez era en el cúmulo de anécdotas, historias, personajes, curiosidades en torno al mundo del toro castellonense. Su afán por recopilar el alma documental de la ciudad, a través de imágenes y textos, lo convirtió en una de las personas, ajenas al cogollo del taurinismo oficial, más interesantes para conocer la intrahistoria del toreo provincial, la que no aparece en los libros.

El pasado año tuvo la amabilidad de dar mi nombre para que colaborara con el libro proyectado por la profesora Mary Farrell sobre el silencio. Él debía escribir el capítulo dedicado a la tauromaquia, pero me pidió que lo hiciera yo. Semanas después, tras enviarme mi libro recopilatorio de los artículos taurinos publicados en *El Mundo*, me dejó en mi casillero uno de sus dibujos de tema taurino, de trazo firme y contenido solanesco. Con estas líneas quiero contestar a su entrañable dedicatoria. Descansa en paz, tocayo. Guardaré un minuto de silencio por ti en la próxima corrida de Beneficencia.



## Puestos a recordar



JAVIER VELLÓN

### BELMONTE DEBUTA EN CASTELLÓN

El 5 de mayo de 1912, Juan Belmonte hizo el paseíllo por primera vez en la plaza de Castellón. Lo hizo como sobresaliente de la novillada en la que iban a actuar en mano a mano 'Vaquerito' y 'Torerito de Valencia', que resultó cogido en el primero de su lote, que como el resto del festejo, lucía la divisa de José María Tormo.

El 'Pasma' pidió a 'Vaquerito' que le dejara matar un novillo. Éste le fue dando largas, hasta que en el 6º, Belmonte se lanzó al ruedo a torearlo de una manera airada, casi como un suicida, causando un gran alboroto en los tendidos. El presidente, sin embargo, no le permitió matar a la res.



**ORGANISMO AUTONOMO  
ESCUELA TAURINA  
DE CASTELLÓN**

Paseo Ribalta, 29 - b - 12002 CASTELLÓN  
Tel. 964 24 66 82 - Fax 964 24 66 92



# La Fiesta Nacional en cifras - Temporada 2009

FESTEJOS MAYORES CELEBRADOS EN ESPAÑA CLASIFICADOS POR PROVINCIAS

PROVINCIA	CORRIDAS DE TOROS	NOVILLADAS PICADAS	FESTIVALES Y VARIOS	FESTEJOS REJONES	TOTAL	%
1 Madrid	100	123	28	33	284	15,37
2 Toledo	19	47	43	28	137	7,41
3 Ávila	12	17	30	20	79	4,27
4 Málaga	26	7	38	8	79	4,27
5 Badajoz	23	5	28	20	76	4,11
6 Cuenca	17	5	27	24	73	3,95
7 Salamanca	11	4	40	10	65	3,52
8 Cáceres	9	7	26	21	63	3,41
9 Guadalajara	9	13	18	16	56	3,03
10 Jaén	24	3	21	8	56	3,03
11 Ciudad Real	25	5	14	11	55	2,98
12 Albacete	21	8	20	6	55	2,98
13 Sevilla	25	15	9	3	52	2,81
14 Cádiz	30	6	7	6	49	2,65
15 Granada	11	4	23	10	48	2,60
16 Valladolid	13	8	10	16	47	2,54
17 Murcia	19	17	5	6	47	2,54
18 Segovia	16	8	14	9	47	2,54
19 Navarra	19	9	3	13	44	2,38
20 Valencia	19	17	1	5	42	2,27
21 Córdoba	17	6	11	5	39	2,11
22 La Rioja	14	6	7	8	35	1,89
23 Burgos	17	2	4	11	34	1,84
24 Zaragoza	17	7	1	7	32	1,73
25 Teruel	7	7	3	8	25	1,35
26 Zamora	4	0	10	10	24	1,30
27 Huelva	9	1	8	4	22	1,19
28 Barcelona	14	1	2	3	20	1,08
29 Vizcaya	11	6	0	3	20	1,08
30 Almería	11	1	3	3	18	0,97
31 Cantabria	9	4	1	4	18	0,97
32 Alicante	10	3	0	2	15	0,81
33 Castellón	9	2	3	1	15	0,81
34 Palencia	5	0	3	4	12	0,65
35 Soria	6	0	0	6	12	0,65
36 Guipúzcoa	9	0	1	1	11	0,60
37 León	4	0	2	1	7	0,38
38 Álava	5	1	0	1	7	0,38
39 Asturias	5	1	0	0	6	0,32
40 Huesca	5	0	0	1	6	0,32
41 Baleares	4	0	0	2	6	0,32
42 Pontevedra	4	0	0	0	4	0,22
43 La Coruña	3	0	0	0	3	0,16
44 Melilla	1	0	1	0	2	0,11
45 Lugo	0	0	1	0	1	0,05
46 Orense	0	0	0	0	0	0,00
47 Ceuta	0	0	0	0	0	0,00
48 Tenerife	0	0	0	0	0	0,00
49 Las Palmas	0	0	0	0	0	0,00
50 Gerona	0	0	0	0	0	0,00
51 Tarragona	0	0	0	0	0	0,00
52 Lérida	0	0	0	0	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>648</b>	<b>376</b>	<b>466</b>	<b>358</b>	<b>1848</b>	<b>100</b>

FESTEJOS MENORES CELEBRADOS EN ESPAÑA CLASIFICADOS POR PROVINCIAS

PROVINCIA	BECCERRADAS	MIXTAS	POPULARES	SIN PICADORES	CÓMICO	TOTAL	%
1 Navarra	0	1	1168	13	0	1182	17,54
2 Madrid	31	0	857	80	2	970	14,40
3 Zaragoza	0	0	692	6	2	700	10,39
4 Cáceres	5	2	508	10	3	528	7,84
5 Teruel	3	4	412	6	2	427	6,34
6 Guadalajara	25	0	338	44	2	409	6,07
7 Toledo	52	2	258	27	5	344	5,11
8 Cuenca	30	0	179	17	4	230	3,41
9 Tarragona	0	0	218	0	0	218	3,24
10 Albacete	6	0	187	22	1	216	3,21
11 Badajoz	7	10	184	6	1	208	3,09
12 Jaén	1	0	160	2	6	169	2,51
13 Ciudad Real	23	1	111	5	2	142	2,11
14 Guipúzcoa	0	0	119	5	0	124	1,84
15 Murcia	6	2	82	7	3	100	1,48
16 Granada	1	0	61	8	2	72	1,07
17 Málaga	14	0	15	34	4	67	0,99
18 Huelva	0	0	64	0	3	67	0,99
19 Álava	0	0	64	3	0	67	0,99
20 Cádiz	0	0	53	7	5	65	0,96
21 Córdoba	2	0	49	2	3	56	0,83
22 Segovia	35	0	0	13	4	52	0,77
23 Salamanca	3	0	0	43	3	49	0,73
24 Ávila	19	0	1	13	0	33	0,49
25 Sevilla	1	0	20	7	3	31	0,46
26 Cantabria	1	0	29	0	0	30	0,45
27 Vizcaya	3	0	20	0	0	23	0,34
28 Huesca	1	0	21	1	0	23	0,34
29 Valladolid	2	0	0	9	5	16	0,24
30 Barcelona	0	0	14	1	0	15	0,22
31 Soria	7	0	0	6	0	13	0,19
32 La Rioja	0	1	0	11	0	12	0,18
33 Burgos	4	0	1	4	1	10	0,15
34 Alicante	3	3	0	4	0	10	0,15
35 Valencia	2	0	0	6	1	9	0,13
36 Zamora	2	0	0	4	2	8	0,12
37 Almería	1	0	5	1	1	8	0,12
38 Palencia	0	0	0	6	0	6	0,09
39 Gerona	0	0	6	0	0	6	0,09
40 Pontevedra	4	0	0	0	1	5	0,07
41 Castellón	0	0	0	2	2	4	0,06
42 León	0	0	0	3	0	3	0,04
43 Orense	0	0	3	0	0	3	0,04
44 Baleares	0	0	1	1	0	2	0,03
45 La Coruña	0	0	1	1	0	2	0,03
46 Asturias	0	1	0	0	0	1	0,01
47 Melilla	0	0	0	1	0	1	0,01
48 Lugo	1	0	0	0	0	1	0,01
49 Ceuta	0	0	0	0	0	0	0,00
50 Tenerife	0	0	0	0	0	0	0,00
51 Las Palmas	0	0	0	0	0	0	0,00
52 Lérida	0	0	0	0	0	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>295</b>	<b>27</b>	<b>5901</b>	<b>441</b>	<b>73</b>	<b>6737</b>	<b>100</b>

TOTAL DE FESTEJOS CELEBRADOS POR CATEGORIA DE LAS PLAZAS

	C. de Toros	N. Con Picadores	Rejones	Festivales	Sin Picadores/Cómico	Becerradas	Mixtas con Rejones	Total
Plazas de 1ª	118	54	17	7	19	1	0	216
Plazas de 2ª	177	29	37	15	44	11	2	315
Plazas de 3ª	234	130	148	153	180	102	12	959
Otras	42	32	62	105	98	68	2	409
Portátiles	77	131	94	186	173	113	11	785
<b>Total</b>	<b>648</b>	<b>376</b>	<b>358</b>	<b>466</b>	<b>513</b>	<b>295</b>	<b>27</b>	<b>2684</b>

Escuelas Taurinas a día 31 Diciembre 2009

Comunidad Autónoma	Total
Andalucía	24
Castilla La Mancha	6
Valencia	4
Extremadura	1
Castilla y León	2
Madrid	4
Cantabria	1
Murcia	1
Cataluña	1
<b>TOTAL</b>	<b>44</b>

COMPARATIVO DE LOS FESTEJOS MAYORES CELEBRADOS EN ESPAÑA POR AÑOS

AÑO	FESTEJOS CELEBRADOS				RESES LIDIADAS		
	CORRIDAS DE TOROS	NOVILLADAS PICADAS	FESTEJOS REJONES	TOTAL FESTEJOS	TOROS	UTREROS	TOTAL RESES
1997	863	624	348	1835	5980	4546	10526
1998	971	752	326	2049	6774	5198	11972
1999	948	643	394	1985	6428	4820	11248
2000	900	682	410	1992	6160	5100	11260
2001	853	670	378	1901	5806	4947	10753
2002	925	650	418	1993	6293	4940	11233
2003	983	639	425	2047	6396	5105	11501
2004	810	555	547	1912	6121	4933	11054
2005	788	539	620	1947	6219	5277	11496
2006	827	770	392	1989	6424	5034	11458
2007	953	1201	468	2622	5982	6185	12167
2008	810	963	445	2218	5491	5286	10777
2009	648	842	358	1848	4436	5052	9488

Resumen General del Año 2009

Corridas de Toros Celebradas	648
Festejos de Rejones	358
Novilladas con Picadores	376
Festivales y Mixtos	466
<b>SUMAN LOS FESTEJOS MAYORES</b>	<b>1848</b>
Novilladas sin Picadores	440
Espectáculos Cómicos	73
Becerradas	322
<b>SUMAN LOS FESTEJOS MENORES</b>	<b>835</b>
<b>FESTEJOS POPULARES</b>	<b>5897</b>
<b>TOTAL FESTEJOS CELEBRADOS</b>	<b>8580</b>

### La silla de Morante

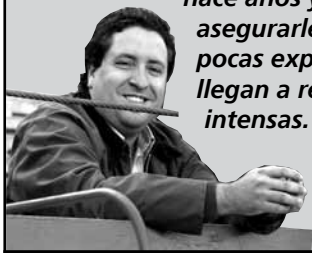
*Se cumplen esta semana cincuenta años del fallecimiento de uno de los toreros más importantes de la historia, Rafael "El Gallo", convertido con el paso del tiempo en uno de los iconos del toreo de arte, salvando las distancias de lo que en su época y la actual se consideraba arte. Una efemérides que no ha querido dejar pasar el torero con más embrujo que hoy pisa los ruedos, José Antonio Morante de la Puebla y en un gesto cargado de significado histórico pidió una silla para emular al "divino calvo", largando sentado los dos primeros pases de recibo en la que es ya una de las faenas de la temporada. Volvió la silla al ruedo en las postrimerías para dejar una estampa que seguramente pasará a la historia del toreo.*

*Es esta una demostración palpable de que en el mundo la auténtica revolución está en volver a la pureza, en el toreo de siempre y en la recuperación de suertes que han marcado épocas y que hoy apenas se ven.*

*El toreo eterno, el de pies quietos, torso relajado y remate en la espalda seguirá dando tardes gloriosas, unas por su embrujo y otras por su pureza, que todo cabe cuando se ejecuta con verdad. Serán pocas, porque la grandeza ni está al alcance de todos ni sería tal si se prodigara en exceso, pero serán estas pocas las que mantengan la llama de la afición en el mar de vulgaridad en que se han convertido muchas tardes.*

*Siento envidia sana hacia la afición de Nimes. Yo también vi cortar un rabo a Morante*

*hace años y puedo asegurarles que pocas experiencias llegan a resultar tan intensas.*



JAVIER MOLINER

## Los toros se rebelan contra las medidas anticrisis

La paupérrima y desoladora Feria de San Isidro que estamos sufriendo, la peor en muchos años, está llevando al desaliento a una afición que se siente engañada.

Por la puerta de chiqueros de Las Ventas han saltado un variado abanico de astados con diferentes hechuras, trapío y condición. Una inmensa mayoría de ellos se han parado a las primeras de cambio; los ha habido que han salido con la mentalidad funcionarial, limitándose a cumplir con la lidia y ser matados a estoque; otros, de avanzada edad, han desarrollado sentido; otros hubieran estado mejor en el campo preparados para padrear junto con alguna vaca; y a los menos, les ha dado por embestir. Aunque cuesta adivinar el motivo que los ha llevado a ofrecer tan pésimo juego, no sería de extrañar que estos bovinos, en situación de paro, funcionarios, pensionistas y proyectos de padres, se hayan puesto de acuerdo para negarse a embestir en señal de protesta contra las medidas impuestas por el señor Rodríguez Zapatero. Vaya, como si se tratara de una huelga general.

El pequeño porcentaje que ha roto a bueno corresponde a las contadas excepciones que se han acordado por igual de su padre y su madre -(Ministerio de Igualdad)- y a los que les gusta presumir de salir en televisión. Estos no han sufrido ningún tipo de recorte y se han visto favorecidos por el talante... ¡Vaya tela!

Y ustedes dirán, ¿a qué viene esto de la televisión? ¡Pues claro!, a nuestro Presidente le ha dado por no recortar la programación taurina en televisión. ¡Uy! perdonen, me olvidaba que las únicas imágenes taurinas que ofrece TVE vienen cedidas a coste cero por sus amigos del grupo Prisa. Ha sido un error. ¡Me extrañaba tanto! Claro, hubiera sido tan fácil mantener los toros

en la parrilla televisiva y los anuncios publicitarios que financiaban buena parte de la televisión que pagamos todos, que esta decisión no hubiera sido digna de ningún iluminado. Vaya, que Zapatero a tus zapatos y el toro a embestir.

Las actuaciones de los toreros que han desfilado por el coso ventueño ha ido en consonancia con el comportamiento de los animales. Los matadores más necesitados, salvo contadas excepciones, han dado razones para permanecer en el paro. Por su parte, las figuras han rayado a buen nivel aunque sin conseguir triunfos rotundos.

Entre este panorama tan poco halagüeño hay que rescatar la corrida que se jugó el domingo en el que se decidía la liga de fútbol. La expectación estaba repartida entre lo que ocurría en los terrenos de juego y la final del Open Madrid entre Nadal y Federer. Taurodelta había estado previsora y anunció un cartel de tercera categoría en el que, tras diez años de ausencia, volvían los toros de Los Bayones. Pero como en esto del toro no sabe nadie nada, saltó la sorpresa y a tres de ellos les dio por embestir. Primero y segundo, con el hierro titular, y cuarto, con la divisa de Pereda, pusieron el triunfo en las manos de Gabriel Picazo y Emilio de Justo. Picazo no consiguió poner luz a su carrera tras demostrar poca ambición ante un lote propicio para hacerse rico. Emilio de Justo tampoco alcanzó la medida necesaria para brillar con el toro de mayor calidad del festejo, un burel que demandaba firmeza y que, a cambio, le regaló unas embestidas con las que comprar una finca. Finalmente, el chaval se arrugó y escuchó los tres avisos.

Durante estos días, tres han sido las citas con las figuras. La primera de ellas, el día del Santo Patrón, acabó en decepción por el manso juego de los

### APLAUSOS

Para Serafín Marín que, a modo de protesta contra la ILP que pretende prohibir los toros en Cataluña, hizo el paseíllo con barretina y con la senyera en las plazas de Barcelona y Madrid.





ELOY GARCÍA



garcigrandes. Así, El Juli y Sebastián Castilla sólo pudieron dar muestras de su categoría en sus primeros toros. La tarde de los cuvillos, excelentemente presentados, los tres primeros con calidad aunque les faltó final en la muleta, estaba reservada para Miguel Ángel Perera, que cortó una oreja barata tras mostrarse muy firme y sufrir una espeluznante voltereta; Alejandro Talavante, que dibujó la mejor tanda de naturales de la feria citando muy de verdad; y Curro Díaz, sustituto de Manzanares, que no tuvo el día y pasó a la enfermería después de recibir una cornada en la mano cuando se disponía a descabellar. La tercera cita con los nombres más rutilantes del escalafón se produjo en la 16ª de feria. Ese día se vivieron momentos de drama, excelente toreo y resurrección. El drama vino con la angustiosa cornada que atravesó el cuello y asomó por la boca de Julio Aparicio. El mejor toreo de la tarde lo puso el capote de Morante de la Puebla al 5º tris, del hierro de Mª Carmen Camacho. La resurrección de El Cid se consumó en el sexto de la tarde. El de Salteras afrontó su tercer paseíllo en ocho días en Las Ventas como una apuesta personal en la que se jugaba su futuro. Tras dos actuaciones llenas

de dudas y con la polémica sustitución de Manzanares, reconquistó Madrid a base de reencontrarse con la firmeza y dejar aparcadas las dudas. Una oreja paseó del último juanpedro, un toro que tuvo tranco y bondad, y que le regaló cuatro tandas por el pitón derecho que volvieron a hacerle sentirse torero.

Entre el reducido balance positivo hay que realzar la bravura de un Arturo Macías que contrastó con la ruina ganadera de Martelilla; la actitud demostrada por Juan del Álamo, que le valió para pasear una oreja del único novillo potable de Carmen Segovia; y dos extraordinarios ejemplares con el hierro de El Puerto de San Lorenzo, una corrida entipada, con cuajo y hechuras, que superaron a El Cid y Rubén Pinar.

Lo más negativo de la feria viene marcado por la infumable novillada de Moreno Silva, que llevó por la calle de la amargura a los novilleros propiciando que lo acontecido en el ruedo se asemejara a una capea de pueblo a la antigua usanza. También fracasaron los sosos ejemplares de Baltasar Ibán y la corrida de Parladé, que dio al traste con las esperanzas de Diego Urdiales, Matías Tejela y José Manuel Mas, que tomó la alternativa.

## PITOS

Para la baja nota ganadera con que merecen ser calificados los ejemplares lidiados en la Feria de San Isidro.



## El kikiriki

# El milagro de los isidros

*Lo de Madrid es casi inexplicable. Un oasis en medio del desierto. Domingo 16 de Mayo, final de una de las mejores ligas de la historia con un Real con posibilidades de alcanzar el título. Todos los locales, bares y domicilios hasta los topes de futboleros. En la capital, al mismo tiempo, la final del Masters 1000 enfrentando a Nadal y a Federer, también por la tele y en abierto. En las Ventas, con el plus en directo, una de Los Bayones, para un tal Gabriel Picazo, un tal Emilio de Justo y otro tal Israel Lancho (No recuerdo un cartel con menos tirón en mucho tiempo) y va y resulta que la plaza se llena hasta la bandera.*

*En una temporada en la que Sevilla dejó ver cemento a mansalva, incluso en una tarde de farolillos, en la que Jerez y su asentada Feria del Caballo sufrían para alcanzar las medias entradas hasta con el gran Morante en los carteles. Un año en el que en Valladolid, en su tradicional Feria de San Pedro Regalado, con un local al alza, Leandro, y dos figuras, Talavante y el glamuroso Cayetano, rozaban el cuarto de plaza. Y para qué hablar de las de Barcelona sin JT ó de las de la Virgen en Valencia. Y esto será, lamentablemente, un suma y sigue, ya lo verán. Crisis, espectáculo muy caro y los de dentro que nos echan. Para hacérselo mirar y echarse a temblar.*

*Y va Madrid y mete más de 20.000 almas, día a día, durante un mes y pico de toros. Es un milagro. No me imagino ni al Bernabéu con esas entradas durante 30 tardes seguidas viendo, con todos los respetos, a Almería, Tenerife, Alcorcones o similares. Pues resulta que los únicos que responden son los denostados "isidros", ese término acuñado, creo, por el inolvidable y añorado Joaquín Vidal, aludiendo a esos que llenaban el coso con el único afán de dejarse ver, con su copita, aplaudiendo a diestro y siniestro sin tener, aparentemente, ni repajolera idea de esto. Y que no nos falten nunca. Deberíamos ser un poco más cariñosos y comprensivos con ellos. Necesitamos su presencia como el aire para respirar.*



JOSÉ BARREDA



## “Revoleras” y “Puntilleros” visitaron el salón taurino de D. Germán Aduara

La Peña Taurina Femenina “La Revolera” y la Unión de Aficionados “La Puntilla” disfrutaron el pasado 15 de mayo de una jornada de hermandad propiciada por el excelente e inquieto aficionado Germán Aduara, padre del director de esta revista, quien reunió en torno a una obipara comida, a estas dos singulares asociaciones.

Germán es uno de esos aficionados que viven el toro con intensidad y no regatean esfuerzos a la hora de volver su afición en su vida cotidiana, como lo demuestra el magnífico salón que posee en su “villa” y que constituye un auténtico museo taurino en el que cualquier aficionado puede pasar horas rememorando cada uno de los carteles que pueblan sus paredes. Más de dos mil videos, carteles, pinturas y dibujos de firmas tan reconocidas como Castell Alonso o Humberto Parra e incluso una cabeza de toro configuran una de las mejores colecciones privadas en materia taurina de nuestra

provincia. Germán es, además, uno de los mayores difusores tanto de esta publicación como de ¡Eh Toro!, distribuyendo desde su ferretería “El Martillo” cientos de ejemplares cada semana.



## AGENDA

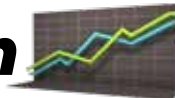
**CLUB TAURINO DE CASTELLÓN.-** El día 8 de junio, a las 20,00 horas, se realizará una conferencia en la sede del Club Taurino a cargo del ganadero D. Daniel Ramos, bajo el título “El primer ganadero de la Unión en la Comunidad Valenciana”.

**ACTUACIONES.- DIEGO LLEONART**

Granada, Domingo 30 de mayo. Novillos de Hnos Garzón para Alejandro Enríquez, Diego Leonart, El Nico y Diego Silveti.

## Bolsa del toreo

### Suben



#### Arturo Macías

Por la demostración de valor y ganas de conquistar España que ha exhibido en cada una de sus actuaciones. Madrid no fue una excepción.

#### Julio Aparicio

Por la arrebatada faena que cuajó en Nîmes ante un ejemplar de vuelta al ruedo con el hierro de Núñez del Cuvillo el día antes de ser corneado dramáticamente en Las Ventas.

#### Morante de la Puebla

Que volvió a encumbrar otra gran faena en Osuna. El toro de Lagunajanda fue todo un dechado de nobleza y el de la Puebla del Río lo cuajó de principio a fin en una bellísima faena. En Madrid sólo pudimos disfrutar de su capote.

#### El Cid

Que consiguió reconquistar Madrid tras cortar una oreja a un buen toro de Juan Pedro Domecq el día de la polémica sustitución de Manzanarés.

### Bajan



#### Rubén Pinar

Que tuvo el triunfo en sus manos con el sexto astado de El Puerto de San Lorenzo, pero se le fue la faena abajo al coger la mano izquierda.

#### Gabriel Picazo

Que se mostró conformista ante un gran toro de Los Bayones y un buen remiendo de Pereda.

#### Emilio de Justo

Que se arrugó y escuchó los tres avisos ante un importante ejemplar de El Puerto de San Lorenzo.